

## 1. Игры на развитие чувства ритма

Чувство ритма — это способность воспринимать, воспроизводить и создавать ритмические рисунки.

### Младшая группа (3-4 года)

- «Эхо»
  - **Цель:** Воспроизведение простого ритмического рисунка.
  - **Ход игры:** Музыкальный руководитель (МР) прохлопывает или простукивает простой ритм (например: *та-та, пауза, та*). Дети должны точно повторить его («отозваться эхом»). Начинать можно с хлопков, переходя к игре на шумовых инструментах (бубен, ложки).

### Средняя группа (4-5 лет)

- «Ритмическое лото»
  - **Цель:** Соотнесение звука с графическим изображением.
  - **Ход игры:** У детей карточки с разным количеством картинок (одна, две, три). МР задает ритм: один громкий удар (*ТА*) — дети поднимают карточку с одной картинкой; два быстрых удара (*ти-ти*) — карточку с двумя. Постепенно усложняется количество и длительность звуков.

### Старшая/Подготовительная группа (5-7 лет)

- «Телеграмма»
  - **Цель:** Запоминание и воспроизведение более сложного ритмического рисунка.
  - **Ход игры:** МР «выстукивает телеграфное сообщение» (сложный ритм), а дети должны расшифровать его, повторив без ошибок. Можно передавать «телеграмму» по цепочке от одного ребенка другому.