

## **Конспект 1: «Теремок» (Игра на развитие тембрового слуха)**

**Цель:** Развитие умения различать тембры музыкальных инструментов через игровую ситуацию.

### **Ход игры:**

1. Музыкальный руководитель рассказывает сказку "Теремок".
2. Чтобы войти в теремок, каждый персонаж должен пропеть свою песенку на выбранном музыкальном инструменте.
3. Ребенок выбирает инструмент (например, бубен, металлофон, деревянные ложки), который соответствует его персонажу (зайчик, лисичка, мышка).
4. Задача — чисто пропеть звукоподражание или простую мелодию на этом инструменте.
5. МР определяет точность попадания в образ и впускает персонажа в теремок.

**Элемент ТРИЗ:** Метод фокальных объектов. Мы переносим свойства персонажей сказки на неодушевленные предметы — музыкальные инструменты, создавая новые образы и связи.