

## Картотека распевок

### 1. Игровые распевки (для младшего и среднего возраста)

Эти распевки основаны на звукоподражании и сопровождаются простыми движениями.

Название / Текст	Задачи	Движения
«Дудочка» (М. Красев)	Развитие артикуляции, протяжного выдоха.	1. Ду-ду, ду-ду, дудочка. Ду-ду, ду-ду, ду! (Дети имитируют игру на дудочке, перебирая пальцами).2. Услыхала уточка... (Имитируют плавание уточки).
«Ладушки-ладошки»	Развитие чувства ритма, координации.	Ладушки, ладошки, звонкие хлопошки. (Хлопают в ладоши).Хлопали в ладошки, хлопали немножко. (Хлопают по коленям).Да! (Резко хлопают один раз).
«Кукушка»	Развитие интонации (вопрос-ответ), диапазона.	Ку-ку! (Дети поочередно или все вместе пропевают «Ку-ку» на разных звуках, можно прятать руки за спину).
«Жучка»	Артикуляционная гимнастика.	Вот собачка Жучка, хвостик закорючкой. (Показывают руками хвостик).Зубки острые, шерстка пестрая. (Показывают зубки, гладят себя по рукам).Гав! Гав! (Громко произносят).

### 2. Распевки на развитие дыхания

Эти упражнения помогают сформировать правильный певческий выдох.

Название / Текст	Задачи	Описание
«Ветер»	Развитие плавного, длительного выдоха.	Дети набирают воздух носом («надуваем животик») и на звуке «у-у-у-у» или «ш-ш-ш-ш» медленно выдыхают, покачивая поднятыми вверх руками («ветки деревьев качаются»).
«Поезд»	Координация дыхания и движения.	Дети становятся друг за другом («вагончики»). На «чух-чух-чух» (короткие выдохи) — идут по кругу. На «ту-тууу» (длинный выдох) — гудят и останавливаются.

### 3. Распевки на развитие звуковысотного слуха

Помогают детям научиться различать высокие и низкие звуки.

Название / Текст	Задачи	Описание
«Мишка и Птичка»	Дифференциация регистров (низкий/высокий).	<i>Мишка по лесу гулял</i> (поют низким голосом, медленно топая). <i>Птичка по небу летала</i> (поют высоким голосом, «летая» по залу и махая «крылышками»).
«Лесенка»	Развитие мелодического слуха.	Пропевание звукоряда на слог «лю» или «ни». Рука или указка педагога движется по нарисованной лесенке вверх и вниз, дети следуют голосом за движением.

### 4. Валеологические распевки

Соединяют пение с оздоровительными практиками.

Название / Текст	Задачи	Движения
«Буль-буль» (Т. Потапенко)	Развитие речевого дыхания в движении.	1. <i>Буль, буль, буль – журчит водица...</i> (Показывают, как открывают кран). <i>Припев: Вот так, хорошо! Очень хорошо!</i> (Хлопают в ладоши).2. <i>Руки с мылом мы помыли...</i> (Трут руки).3. <i>Мы помылись, как большие...</i> (Вытягивают руки вперед).
«Весенняя песенка»	Артикуляционная гимнастика.	<i>Снег теперь уже не тот...</i> (Произносят на связках скрипучий звук [а], делая мягкие взмахи кистями). <i>На озёрах треснул лёд...</i> (Произносят «Ба-бах!», первый слог низко, второй — высоко, резко поднимая руки).